

## Filozofia Dalekiego Wschodu

### SYLABUS

Cele kształcenia:

C1 Przekazanie wiedzy na temat głównych nurtów filozofii indyjskiej, chińskiej, tybetańskiej i japońskiej

C2 Rozwinięcie zdolności analizy kluczowych pojęć filozoficznych typowych dla klasycznej filozofii Dalekiego Wschodu

C3 Wykształcenie umiejętności zastosowania podstawowych dystynkcji pojęciowych filozofii azjatyckiej do wyjaśnienia przemian kulturowych i społecznych Azji

C4 Przygotowanie do właściwej interpretacji tekstów źródłowych filozofii dalekowschodniej

C5 Rozwinięcie umiejętności komunikacji międzykulturowej

Opis treści kształcenia

TK\_01 Wstęp do filozofii azjatyckiej. Filozofia Wed, Upaniszad, eposów i *Bhagawadgity*.

TK\_02 Dżinizm, materializm i fatalizm. Budda, buddyzm pierwotny i filozofia hinajany.

TK\_03 Początki myśli chińskiej. Konfucjusz i wczesny konfucjanizm. Motizm.

TK\_04 Taoizm. Legizm. Szkoła nazw i szkoła yin-yang. Filozofia *Księgi Przemian*.

TK\_05 Sankhja. Joga. Klasyczna wedanta. Mimansa.

TK\_06 Njaja. Wajsieszika. Logika indyjska.

TK\_07 Filozofia mahajany. Madhjamaka i jogaczara. Epistemologia buddyjska.

TK\_08 Filozofia chińska okresu dynastii Han. Neotaoizm. Buddyzm chiński.

TK\_09 Filozofia buddyjska w Tybecie i Japonii.

TK\_10 Neokonfucjanizm. Filozofia chińska, japońska i koreańska od XV do XIX wieku.

TK\_11 Współczesna filozofia chińska i japońska.

TK\_12 Współczesna filozofia indyjska i tybetańska.

Literatura przedmiotu:

1. Beata Szymańska (red.), *Filozofia Wschodu*, Wydawnictwo Uniwersytetu Jagiellońskiego, Kraków 2001.

2. Marta Kudelska (red.), *Filozofia Wschodu. Wybór tekstów*, Wydawnictwo Uniwersytetu Jagiellońskiego, Kraków 2002.

3. Sarvepalli Radakrishnan, *Filozofia indyjska*, Wydawnictwo vis-à-vis, Kraków 2017.

4. Feng Youlan, *Krótką historią filozofii chińskiej*, Wydawnictwo Naukowe PWN, Warszawa 2001.
5. Erich Frauwallner, *Historia filozofii indyjskiej*, tom I-II, PWN, Warszawa, 1990.
6. JeeLoo Liu, *Wprowadzenie do filozofii chińskiej. Od myśli starożytnej do chińskiego buddyzmu*, Wydawnictwo Uniwersytetu Jagiellońskiego, Kraków 2010.
7. Volker Zotz, *Historia filozofii buddyjskiej*, Wydawnictwo WAM, Kraków 2007.
8. Hajime Nakamura, *Systemy myślenia ludów Wschodu: Indie, Chiny, Tybet, Japonia*, Wydawnictwo Uniwersytetu Jagiellońskiego, Kraków 2005.
9. Piotr Balcerowicz, *Historia klasycznej filozofii indyjskiej. Część pierwsza: początki, nurty analityczne i filozofia przyrody*, Wydawnictwo Akademickie Dialog, Warszawa 2003.
10. Dawid Rogacz, *Chińska filozofia historii. Od początków do końca XVIII wieku*, Wydawnictwo Naukowe Uniwersytetu im. Adama Mickiewicza w Poznaniu, Poznań 2019.

Efekty kształcenia:

Po zakończeniu modułu (przedmiotu) i potwierdzeniu osiągnięcia efektów kształcenia student:

FSH\_01 Dysponuje wiedzą na temat głównych nurtów filozofii azjatyckiej

FSH\_02 Posiada zdolność analizy kluczowych pojęć filozoficznych typowych dla klasycznej filozofii Dalekiego Wschodu

FSH\_03 Operuje umiejętnością zastosowania podstawowych dystynkcji pojęciowych filozofii azjatyckiej do wyjaśnienia przemian kulturowych i społecznych Azji

FSH\_04 Posiada teoretyczne podstawy właściwej interpretacji tekstów źródłowych filozofii dalekowschodniej

FSH\_05 Rozwinął umiejętności komunikacji międzykulturowej ze szczególnym uwzględnieniem kultury Azji Południowej i Wschodniej

Metody i kryteria oceniania:

F – wykład, dyskusja, interpretacja tekstów źródłowych

P – zaliczenie w formie ustnej

Zaliczenie w formie ustnej, na podstawie omówionych nurtów filozoficznych, w odwołaniu do najważniejszych zinterpretowanych tekstów źródłowych.